

L'Éveil et La Concorde - Culture

Un succès phénoménal pour la toute première édition!

Publié le 20 Août 2010
Geneviève Pepin

FestivalOpéra de Saint-Eustache

Leila-Marie Chalfoun et Meti Jori, fondateurs et présidents du FestivalOpéra, ont de quoi être fiers, car la première édition de leur événement s'est terminée sur une belle note, qui résonne encore aux oreilles des 2 700 spectateurs qui étaient présents.

Sujets : [Conseil Arts](#) , [Ville de Saint-Eustache](#) , [Centre d'art La](#) , [Saint-Eustache](#) , [Deux-Montagnes](#) , [Québec](#)

Leur mandat était de rendre l'opéra accessible, alors on peut affirmer que Marie-Leila Chalfoun et Meti Jori ont atteint leur objectif. *«Il y a eu plusieurs moments forts lors du week-end, mais certains ont eu un impact plus grand que d'autre. Par exemple, le french cancan lors de la soirée Offenbach et surtout l'opéra italien dans le cadre des Dimanches sur la promenade»*, souligne Mme Chalfoun.

À lui seul, ce spectacle extérieur gratuit a prouvé que l'opéra est beaucoup plus accessible que ce que l'on imagine. D'ailleurs, les enfants présents l'ont bien démontré. *«Ils étaient très attentifs et écoutaient avec intérêt la musique et les chants»*, affirme Leila-Marie Chalfoun.

Raymond Tessier, conseiller municipal et président du Conseil Arts et culture, partage le même avis. Toutefois, s'il était impressionné par la réaction positive du public, il l'était tout autant par le professionnalisme des organisateurs. Il dresse un bilan favorable de cette première édition et réitère l'engagement de la Ville de Saint-Eustache envers le FestivalOpéra. *«Les organisateurs, dit-il, ont su relever un gros défi et ils méritent de nombreuses louanges. Ce genre d'événement sort de l'ordinaire.»*

Benoit Charette, député de Deux-Montagnes, abonde dans le même sens en se disant *«très enthousiaste face à cet événement unique au Québec.»* Il salue *«la grande détermination de Mme Chalfoun et de son équipe, car ils ont donné à Saint-Eustache une vitrine formidable sur le monde.»*

En attendant la deuxième édition, qui se déroulera du 14 au 17 juillet 2011, vous pouvez vous replonger dans le monde merveilleux de l'opéra en assistant au spectacle-bénéfice de Leila-Marie Chalfoun qui se tiendra le 25 novembre prochain, à 19 h 30, au Centre d'art La petite église. Les billets sont en vente via le 514-241-7226 ou le festivaloperasainteustache@yahoo.ca.

Cette soirée-bénéfice permettra aux organisateurs de préparer une deuxième édition encore plus grandiose. À ce propos, Mme Chalfoun annonçait en primeur qu'il y aura une salle de spectacle supplémentaire lors de la prochaine édition, soit l'une des salles du cinéma de Saint-Eustache. Assis confortablement, les gens pourront apprécier un tout nouveau répertoire qui mettra en vedette le Canada, la France, l'Italie et l'Autriche. Si les artistes ne sont pas tous confirmés au moment d'écrire ces lignes, Mme Chalfoun confirme tout de même la présence du chef d'orchestre français Vincent Monteil. C'est un rendez-vous à ne pas manquer!



(Photo Yves Déry)-Dans l'ordre habituel, on retrouve Benoit Charette, député de Deux-Montagnes, Meti Jori et Leila-Marie Chalfoun, fondateurs et présidents du FestivalOpéra, Francine Audy, secrétaire du conseil d'administration, Raymond Tessier, c